

# Inhaltsverzeichnis

VORWORT .....	V
DANKSAGUNG .....	VII
INHALTSVERZEICHNIS .....	IX
1 DIE MOTIVATION .....	1
1.1 LESEANLEITUNG FÜR DIESES BUCH .....	2
1.2 DER AUTOR UND DER LESER .....	3
1.3 RICHTSCHNUR FÜR STUDENTEN .....	5
1.3.1 Studentische Werke .....	5
1.3.2 Sinn einer Richtlinie .....	6
1.3.3 Erfolgsgarantie .....	7
2 DIE FORM .....	9
2.1 DIE ORGANISATION .....	9
2.1.1 Strukturen und Umfang .....	9
2.1.2 Die Pflichtkapitel .....	11
2.1.2.1 Zusammenfassung / Vorwort .....	11
2.1.2.2 Inhaltsverzeichnis .....	11
2.1.2.3 Einleitung .....	12
2.1.2.4 Hauptteil .....	12
2.1.2.5 Schluss .....	12
2.1.2.6 Quellenverzeichnis .....	13
2.1.2.7 Verzeichnisse .....	14
2.1.2.8 Der Anhang .....	14
2.1.3 Glossar, Abkürzungen, Symbole und Index .....	15
2.1.4 Querverweise und Fußnoten .....	16
2.2 DAS TECHNISCHE .....	17
2.2.1 Der Satzspiegel .....	17
2.2.2 Umbruchregeln .....	18
2.2.3 Dokumentvorlagen verwenden .....	19
2.2.4 Die richtige Schrift .....	20
2.3 DIE PRODUKTION .....	22
2.4 ZUSAMMENFASSUNG .....	23

3	DIE INFORMATION.....	25
3.1	ZAHLEN, DATEN, FAKTEN .....	25
3.2	TABELLEN.....	27
3.2.1	Allgemeines zu Tabellen.....	27
3.2.2	Unter- und Überschriften.....	27
3.2.3	Tabelle oder Grafik .....	28
3.3	BILDER .....	30
3.3.1	Fremde Bilder .....	30
3.3.2	Basisregeln für alle Bilder .....	31
3.3.2.1	Visuelle Konventionen .....	32
3.3.2.2	Technische Anforderungen.....	33
3.3.2.3	Farbe oder Schwarzweiß .....	33
3.3.3	Fotos und andere Rasterbilder .....	34
3.3.4	Regeln für Bildtypen .....	37
3.3.4.1	Zeichnungen und genormte Grafiken .....	37
3.3.4.2	Infografiken.....	40
3.3.4.3	Diagramme mit Werten und Daten .....	44
3.3.4.4	Säulen-, Balken- und Tortendiagramme .....	48
3.3.4.5	Dreidimensionale Diagramme.....	50
3.3.5	Weit verbreitete Infografiken .....	50
3.3.5.1	Organigramme .....	50
3.3.5.2	Logistische Grundformen .....	51
3.3.5.3	Flussdiagramme .....	52
3.3.5.4	Struktogramme.....	53
3.3.5.5	Sankey-Diagramme .....	53
3.3.5.6	Ishikawa-Diagramme .....	53
3.3.5.7	Mindmaps .....	55
3.4	ZUSAMMENFASSUNG.....	56
4	DIE SPRACHE .....	57
4.1	DIE RECHTSCHREIBUNG .....	57
4.2	SCHREIBVEREINBARUNGEN .....	58
4.2.1	Zahlen, Einheiten und weiteres .....	58
4.2.2	Abkürzungen .....	61

4.2.3	Marken.....	61
4.2.4	Das richtige Wort wählen.....	61
4.2.4.1	Bedeutung verstehen .....	61
4.2.4.2	Thesaurus.....	63
4.3	DER SPRACHSTIL .....	64
4.3.1	Der Satzbau .....	65
4.3.2	Der Absatz.....	66
4.3.3	Die Aufzählung .....	67
4.3.4	Worthülsen sind Nullaussagen .....	67
4.3.5	Umgangssprache .....	68
4.3.6	Fachsprache und Wortungetüme.....	70
4.4	ZUSAMMENFASSUNG .....	72
5	ZU GUTER LETZT.....	73
5.1	DEN TEXT KONSTRUIEREN .....	73
5.2	TAKTISCHE ÜBERLEGUNGEN .....	74
5.3	METHODISCHE BETRACHTUNG .....	77
6	SCHLUSSWORT.....	79
	QUELLENVERZEICHNIS .....	81
	ANHÄNGE.....	85
A	DR. WS REZEPTE .....	87
A.1	LISTE DER REGELN AUCH TIPPS & TRICKS .....	87
A.2	VERSIONEN .....	90
A.3	INTERNETQUELLEN .....	90
B	VERZEICHNISSE.....	91
B.1	SYMBOLVERZEICHNIS .....	91
B.2	ABKÜRZUNGEN UND GLOSSAR .....	91
B.3	BILDVERZEICHNIS.....	96
B.4	TABELLENVERZEICHNIS .....	97
B.5	FORMELVERZEICHNIS.....	97
C	KORREKTUREN.....	98
D	FARBMETRIK.....	100
	INDEX .....	105